

编后语

——《悦·读》编辑部

随着最后一篇稿件的定稿，2025年《悦·读》年刊终于呈现在您的面前。

在策划本期年刊之初，我们的心中始终盘旋着一个疑问：在信息如潮水般涌来、短影音占据视线的时代，深度阅读是否真的已经成为一种“奢侈”？通过这一本刊物的集结，我们寻找到了答案。

从“阅动·实践”专栏中的实践案例里，我们看到了教育者们的“不甘心”。他们不甘心让阅读沦为故纸堆里的陈迹，于是主动求变——让阅读在舞台上动起来，在宁静的空间里沉淀下来，在自然的行走中鲜活起来。这些努力证明了：不是孩子不爱阅读，而是阅读需要被重新定义，需要被更有温度地呈现。

在“专题·报告”的数据里，我们看见了理性的基石；在“视界·阅谈”的笔尖下，我们触摸到了思辨的深度和共鸣。

我们特别欣慰读到学生们的心得。当学生们在“423世界书香日”分享他们的阅读感悟时，那些从文字中汲取的养分，正转化为他们思考世界的独立能量。这正是《悦·读》存在的意义——我们不只是在办一份刊物，而是在搭建一座桥梁，连接过去与未来，连接数据与人心。

我们要感谢所有供稿的老师、同学，感谢每一位在独中图书馆岗位上默默耕耘的“点灯人”。是你们的坚持，让独中教育体系里的阅读之光，在数字浪潮的拍打下依然灼灼生辉。

阅读并非避世的桃花源，而是通往世界的入场券。愿这本年刊能成为您案头的一抹微光。当您合上书页，若能感受到一丝推动变革的勇气，或是一份重拾书本的喜悦，那便是对我们最大的奖赏。

点燃微光，照亮前行。我们2026年再见。📖

