

从读书到让别人读书—— 我接任图书馆馆长这一年

文/刘善城

吉隆坡循人中学图书馆馆长、华文教师

“我们策划书展、讲座、工作坊，让阅读从书页走向人心——有作家谈成长的勇气，也有学生第一次说出自己对一本书的思考。那一刻，我看见“阅读”不再是一个名词，而是一种行动。”

我一直以为，阅读是一件属于个人的事。它发生在安静的午后，在一页页纸的翻动声中，与世界的喧嚣保持温柔的距离。直到有一天，我成为图书馆馆长，才意识到——当阅读成为一种“公共”的事，一切都变得更复杂，也更有温度。

我服务于图书馆已经三年。从门外汉到助理，再到馆长，我花了很长的时间去倾听——倾听学生对书的冷淡与热情，倾听老师对空间的期待，也倾听自己心里的不安。因为我知道，AI时代的图书馆不再只是“借还书”“复印与打印”的地方，而是一场重新定义“阅读意义”的实验。

我们的图书馆团队，包括我在内，共四位负责老师（邱婷婷师、叶玉钦女士和王泽馨李小姐），却肩负着让阅读重新被看见的任务。幸运的是，我们一路都得到校方的大力支持，让许多想法得以实现。我们把知识墙从文字变成视觉的邀请，让主题阅读系列成为校园中持续发酵的思考；我们策划书展、讲座、工作坊，让阅读从书页走向人心——有作家谈成长的勇气，也有学生第一次说出自己对一本书的思考。那一刻，我看见“阅读”不再是一个名词，而是一种行动。





可持續發展目標 4

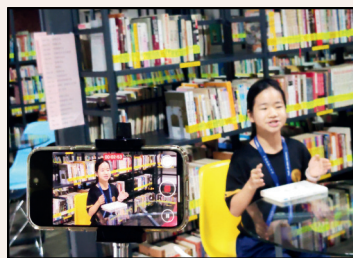
SDGs 目標4:

確保有教無類、公平以及高質量的教育，及提倡終身學習

為了迎戰貧富差距、氣候變遷、性別平權等議題，2015年，聯合國啟動「2030永續發展目標」(SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS, SDGs)，提出17項全球政府與企業共同邁向永續發展的核心目標。

循中慧沁圖書館

這一年，也有許多細微的瞬間讓我動容。世界書香日那天，我們與董總資料與檔案局合作，為學生拍攝閱讀心得影片。錄制結束後，一個平時不太愛說話的孩子走過來，對我說：“老師，如果明年還有的話，我要繼續參加。”我只是微笑——因為我知道，那份自信與期待，正是閱讀最溫柔的回饋。



世界書香日活動~董總資料與檔案局為學生拍攝閱讀心得影片。

然而，在電子化浪潮席卷紙本的时代，閱讀也面臨新的考驗。手機的短影音取代了文字的深度，學生的專注力被一次又一次地分割，在熒幕五光十色的多巴胺刺激中流失。也有幾次，我看見學生在圖書館里，不是注目閱讀，而是低頭滑著手機。於是我們的團隊嘗試建立圖書館的 Google Site，讓資訊與書籍能在线上延伸；也把書本從書架上拿出來，展示在館內各個角落，讓學生在低頭之際，也能被文字再次召喚。我們不斷思考：在資訊無處不在的今天，圖書館還能留下怎樣的意義？或許，它不再是“最快”的地方，却仍能是“最靜”的地方——讓人從不斷滾動的影音中，暫時停下來，與文字重新相遇。

纪律与秩序，也成了我们必须学习的另一门功课。面对每天来来往往的学生，我们从口头劝告到设置“请保持安静”的提示，从空间整洁延伸到阅读氛围的维护。有人把图书馆当作休息区、等候区，也有人因为一句温柔的提醒，而重新学会安静。我逐渐明白，所谓“管理”，并不只是规则的执行，而是耐心的培养——让人懂得，安静是一种修养，阅读是一种礼貌。

管理图书馆，是一份需要细节与信念的工作。从整理旧书、修补破页，到为新书贴上条码，每一个动作看似琐碎，却都在默默构筑一个能让思想流动的空间。那种感觉，像园丁在修枝、种花，知道一切都不会立刻开花，却依然耐心等待。

回望这一年，我发现自己最大的改变，是从“阅读者”变成“倾听者”。过去我读书，是为了理解世界；现在我让别人读书，是为了理解人。每一次学生在书架上邂逅一本书、每一次他们在阅读中找到自己，我都重新看见教育的本质——不是教会别人答案，而是陪他们去经历。

有很多人问我，所谓晨读、推广阅读的意义是什么？它又不能为学校赢得几座陈嘉庚杯。我想，回到最初的起点，也许只是为了让一个人，在某个被光照着的下午，安静地坐下，翻开一本书——在那不经意的一瞬间，他开始想起自己是谁，他发现世界变得不一样了，于是，学会了从容地去生活。

图书馆的灯，便在这样的瞬间亮起。